

क्यों है नागाएराज





क्या हो गया है मुझे? मैं जहाँ पर भी जमीन को छूता भी हूँ तो विस्फोट हो जाता है। और इन विस्फोटों की शक्ति बढ़ती जा रही है।

अरे बाबू, ये कैसे मेरी बेइज्जत हो रहे हैं। जिसमें पूरा महात्मा भी रहते हैं?

ये सब नागराज के कारण हो रहा है।

मुझे भी ऐसा ही लगता है। अचानक आते हैं नागराज से लड़ने और अचानक चला लेते हैं महात्मा को। वे अपने ही कोशिश कर रहे हैं नागराज को और बीच में मर जाते हैं हम।

सही कहा इस बार ये अत्याहा मेरी बेइज्जत के नाम पर खुश है। जब से नागराज महात्मा में आया है तब से महात्मा की शक्ति चली गई है। इसलिए महात्मा में....

संजय भुप्ता प्रस्तुत करते हैं- राज कॉमिक्स है मेरा जन्म।

क्यों है नागराज

लेखक जॉली सिन्हा, अनुपम सिन्हा	चित्रांकन अनुपम सिन्हा	हकिम गौरव श्रीवास्तव	इफेक्टर सुनील	कैलिग्राफी हरीश शर्मा	सम्पादक अनीष भुप्ता
-----------------------------------	---------------------------	-------------------------	------------------	--------------------------	------------------------

जब सुरीयत पर सुरीयत आती है तो बड़े-बड़ों का भी अपने विधवालय पर ले विधवालय बनसना जाता है।

पर महाकाय को वे भी जानते हैं कि बाबासाहब उनके विधवालय को चाने बनसना है, पर तोहना कभी नहीं।

चाहे वह खुद दूट जाय।

लोभोहो की राजधानी जमीनवा में -

आपका डॉक्टर तुम को महाकाय में फाटलुसेट बजाकर भेजने का आइडिया पुक दज लही था।

जोर लाइव टेलिकॉस्ट बाबा भी।

अब बाबासाहब हमारे हाथ में फल चुका है। ज्यों ले उसकी लाका ही बाहर जायगी।



तुमने बताया नहीं बाबासाहब राजासाहब तेरे पुताले की खोपड़ी में फुलाक या लीने में।

पुनी कोशिश तु पहले भी कर चुका है जूहा।



सजोरी का रिफ्रेज बटन
पुलाने के बिना मुकिया पर अब मेरा
पुल और पोंगरपुल हो चुका है।

वैले जी तुमसे मार
कर मैं तुम पर पुनरागत हो
कर रहा हूँ।

क्योंकि मेरे
इस दुश्मन में चोरों की
तरह घुलने की हरकत का
आपद देखीकारण किया गया है।

पुल महाजगर अब
तुम को उनकी जाक कटने का
विशेषज्ञ मान रहा है।



आपद देखीकारण

वह जी भारती
सेजस के बाल।

बाकी तुम लोगों की इस
बाल का पुल पुनरागत था कि मैं यहां
पर आऊँगा जरूर।

जुट क्यों
बोम् आई?

ऐसा बहुत
रखने के बिना
धन्यवाद।

दान्यवाद!
क्यों?



क्योंकि ऐसा करके
तुमने चोर की बाड़ी में तिनका
होना सिख कर दिया है।

और अब तुम्हारे ही
देखीकारण के कारण पूरी
मुकिया तुम्हारा झुल जी
वेला चुकी होगी।

बसत।



प्रसारण लकी
रोक दिया गया था अब तुमकी
सैनिकों ने रोकना था।

और अब वकत
है तुम्हारी सांसों को
रुकने का?

हमने तुमको
चोर साबित कर दिया
है अब सजस है...

जालीबोर के इस
पुल प्रतिस्व ले...



"तुम्हारी भाषा को सीखे
मेरी नेमस के इसकी
को इफन करने का।"



ये ये क्या?

जका बूढ़
में ऐसा भी हो
सकता है।

विश्वेश्वर का
बूढ़ प्रतिस्पर्ध भी बन
सकता है।

बोरो
बोड़ी प्रैक्टिस
में कासी रह गई।
विश्वेश्वर बूढ़
भया।

चट्टान के
पुतले के शिर पर
नहीं बिरा।

"हर मेरे पास बसती सुधारने के
लिए बहुत समय है। क्योंकि फिलहाल
तु तो बिल भी नहीं लकता।"



आहा वे लही कह रहा है। इसने मुझे
मारने का तरीका सीख सकता है।

अगर एक ही चट्टान मुझ पर
बिर गई तो मुझे कुचले जाने दे
मेरी कोई शक्ति बचा नहीं सकती।
कुछ तो करना ही होगा।



कोई खतरा नहीं।



ये ये कैसे हो
सकता है। तुझे कई बही
हो रहा है? तेरे अंश सुन्न
बही हो रहे हैं??

मेरे तो बही
पर तेरे ऊपर सुन्न
हो रहे हैं।



लक का
रका का। वजों
वे... वे लकाल में
सीधी लेरी खोपड़ी
में घुसा हुआ।

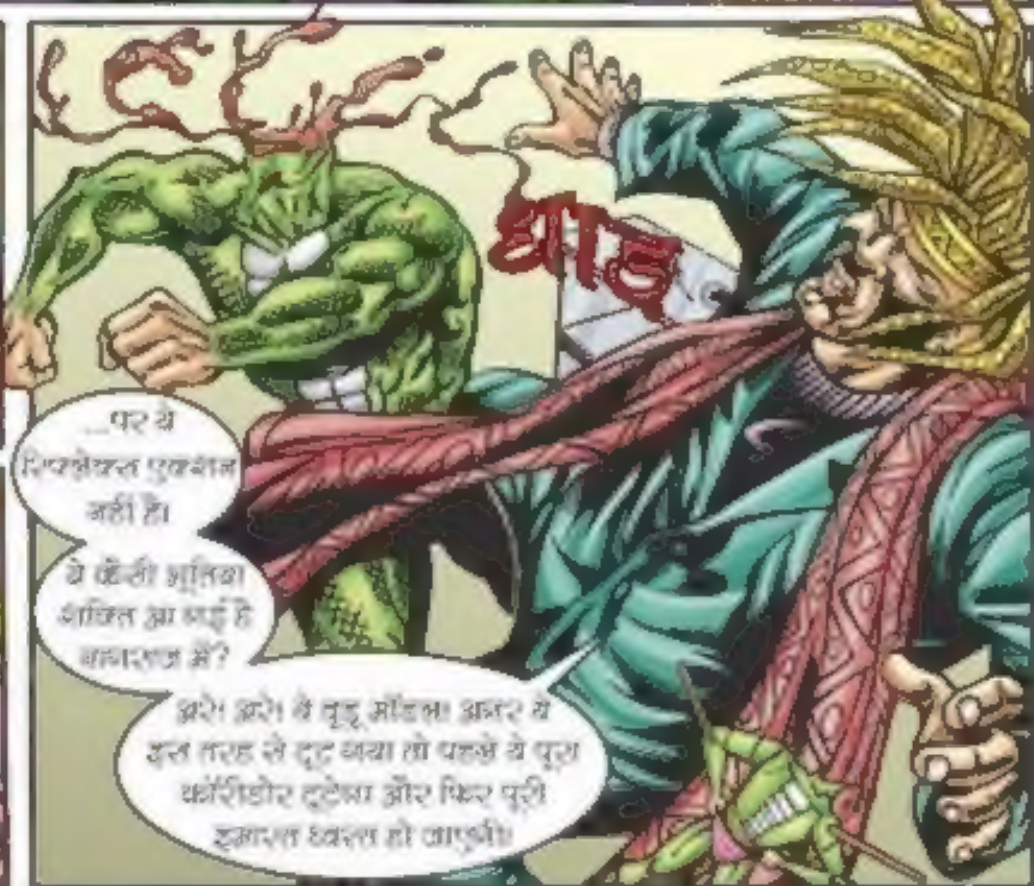
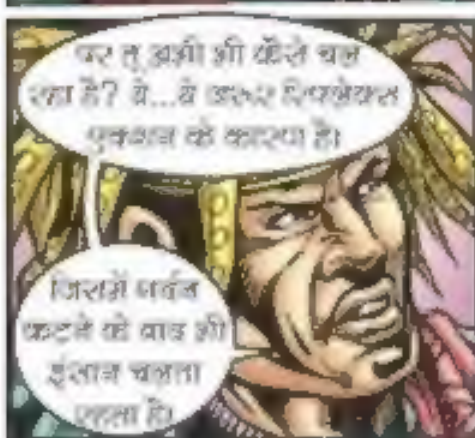


आSSSSह

तुम मेरी ऐसी
ही सीख सुनना
चाहते हो ना।



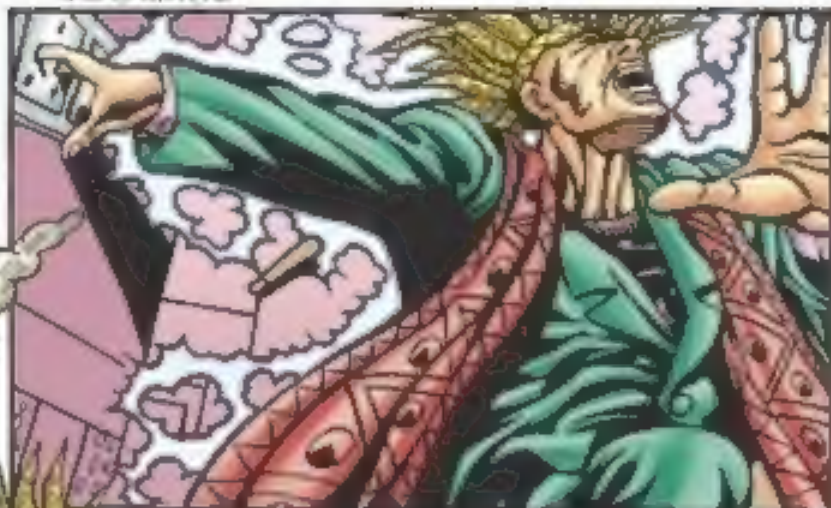
असंभाव्य मेरा
पुनर्जात बूढ़ फेल
नहीं हो सकता।







आऊSSSSआSSSS



अच्छा तो वे जानराज का तीव्र सारसोहन था। ताकि उसकी संरक्षण का समय मिल सके।



अब तो अब तेरी कोई बात बनने लूँगा जानराज।



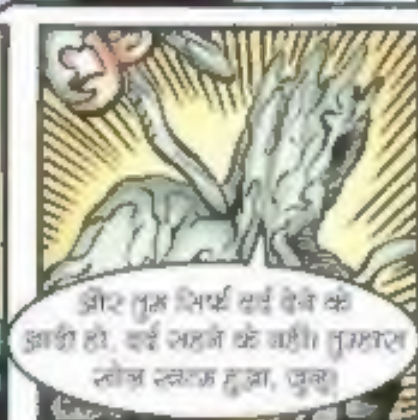
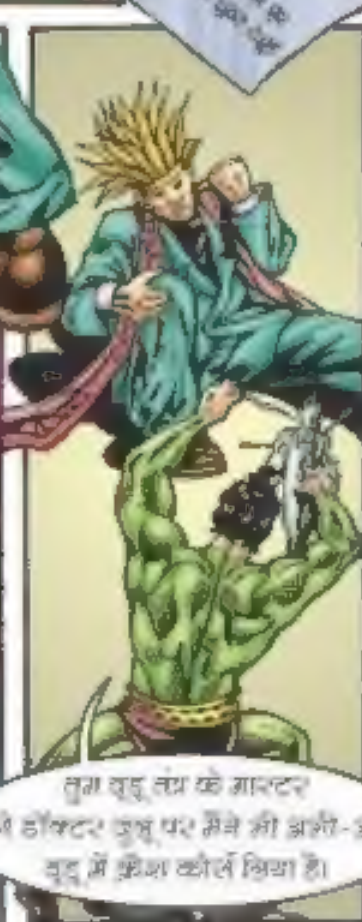
और वही तेरी आँखें। तेरी लाल, एक अपराधी की लाल की तरह महाबल की उली पुलिस और जनता के हाथों में सीधी जागृता जो तुझे हाथों हाथ लेने के लादी है।

अजयिका



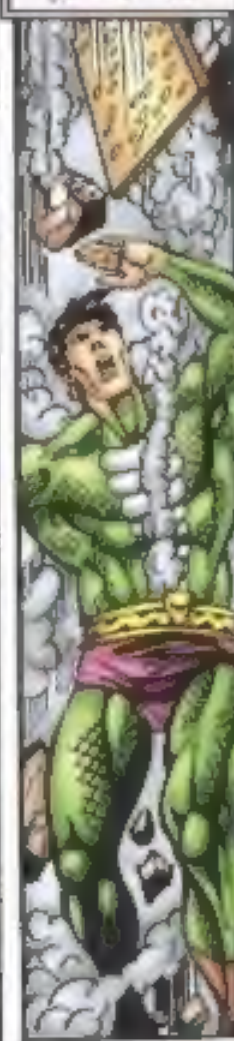
जाएलSSSSSSSSSSआ आSSSS

मेरा हाथ मुझ तक ही रहा है।



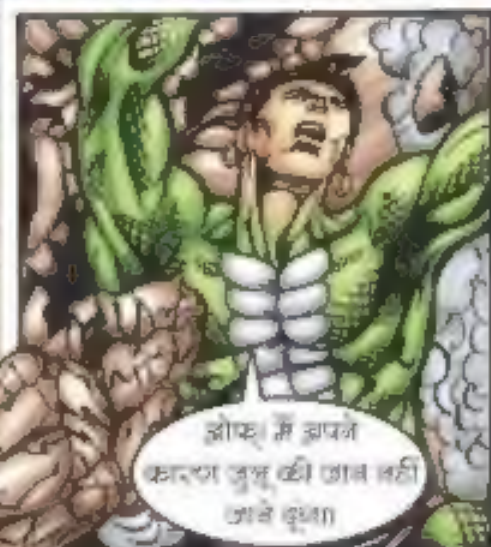


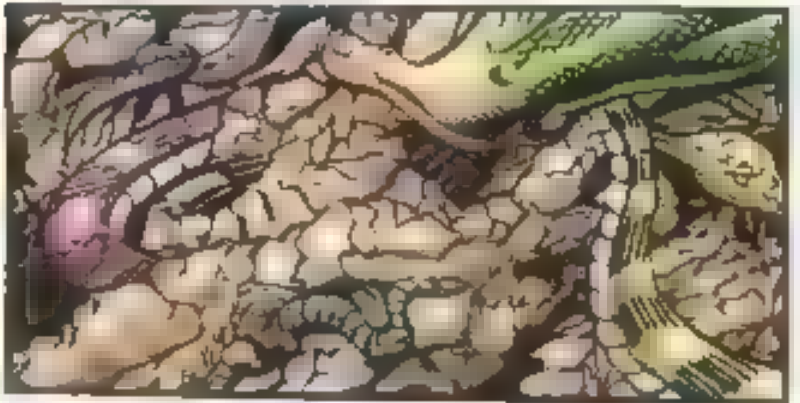
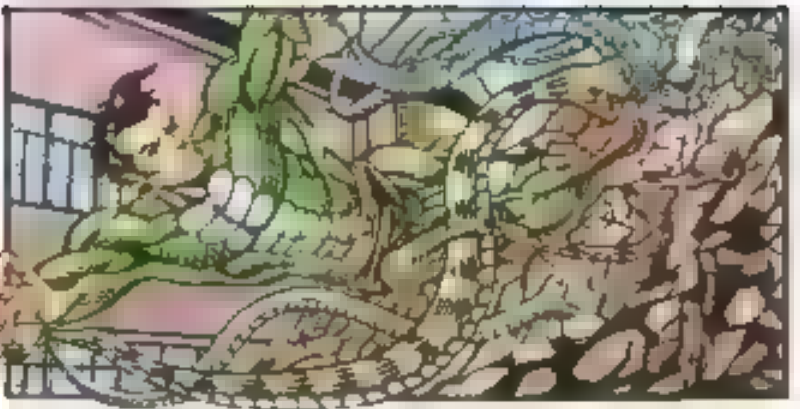
"क्योंकि अगर नहीं
पूरा करूँगा..."



"तो ही जान तो
बचेगी नहीं"

डॉक्टर जुहा से तुमने क्या किया।
क्योंकि अगर आपका मैंने तुमको प्यार से
आजाव कर दिया है।







मैं तुम्हें नहीं जानती
लेकिन तुम्हारे चेहरे पर
एक दुःख का छाप है
क्या हुआ है?

यह कहना
आसान नहीं है
मैं बहुत दुःखी हूँ

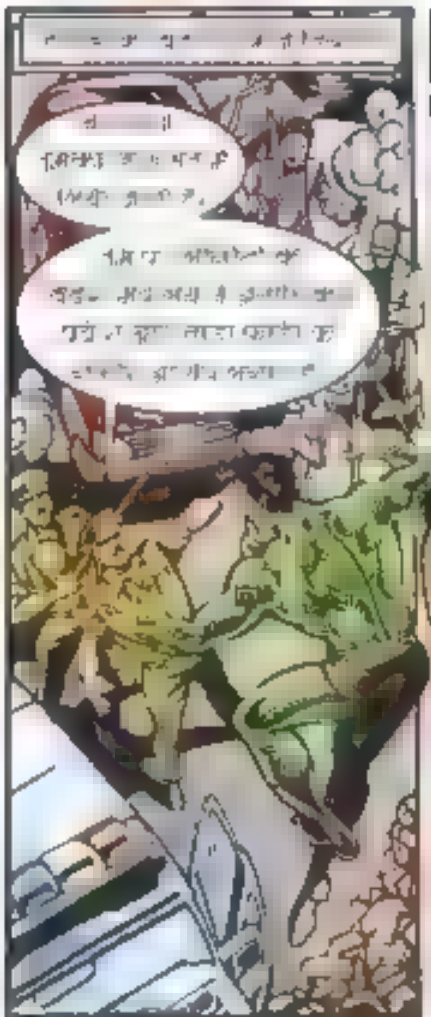


मैंने सोचा था कि मैं तुम्हें
बुझाऊँगा, लेकिन तुम्हारे चेहरे पर
एक दुःख का छाप है

आपने मुझे
क्या कहा है?
मैंने सोचा था कि मैं तुम्हें
बुझाऊँगा

मैंने सोचा था कि मैं तुम्हें
बुझाऊँगा, लेकिन तुम्हारे चेहरे पर
एक दुःख का छाप है

मैंने सोचा था कि मैं तुम्हें
बुझाऊँगा, लेकिन तुम्हारे चेहरे पर
एक दुःख का छाप है



मैंने सोचा था कि मैं तुम्हें
बुझाऊँगा, लेकिन तुम्हारे चेहरे पर
एक दुःख का छाप है

मैंने सोचा था कि मैं तुम्हें
बुझाऊँगा, लेकिन तुम्हारे चेहरे पर
एक दुःख का छाप है



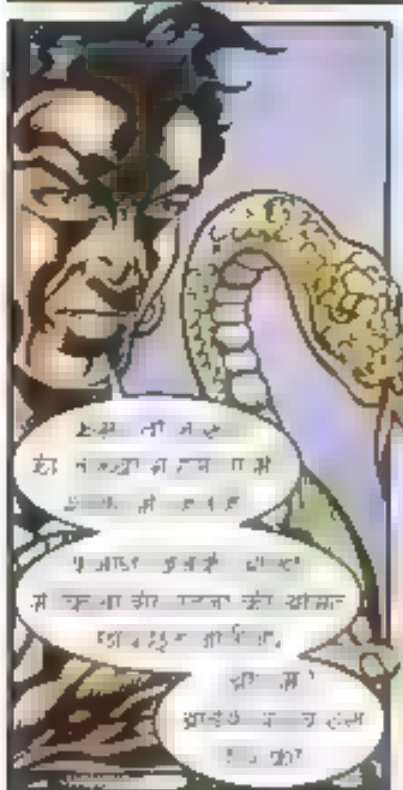
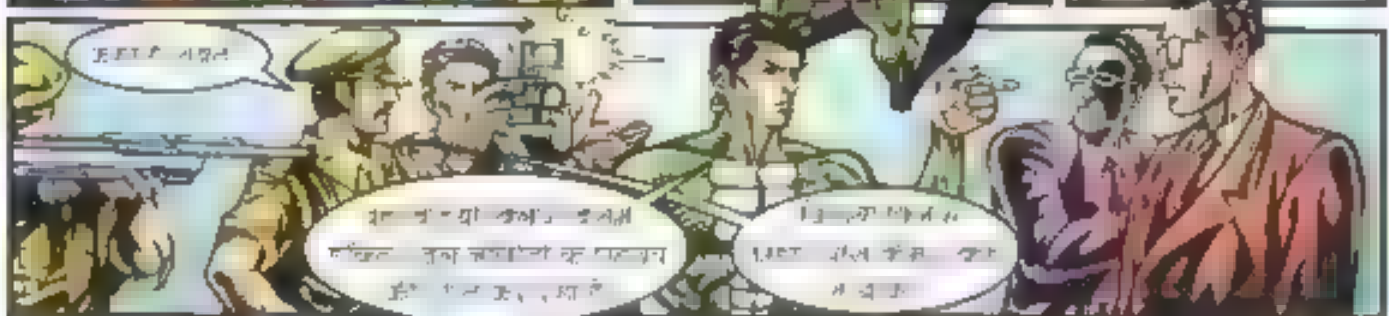
मैंने सोचा था कि मैं तुम्हें
बुझाऊँगा, लेकिन तुम्हारे चेहरे पर
एक दुःख का छाप है

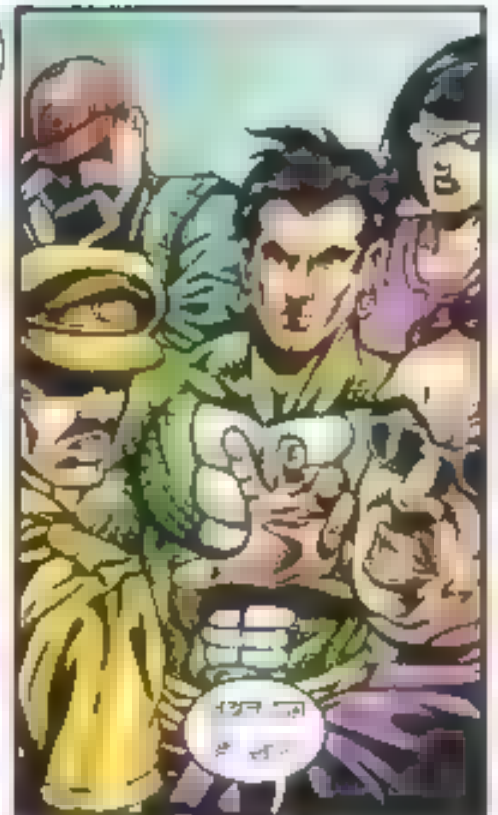
मैंने सोचा था कि मैं तुम्हें
बुझाऊँगा, लेकिन तुम्हारे चेहरे पर
एक दुःख का छाप है

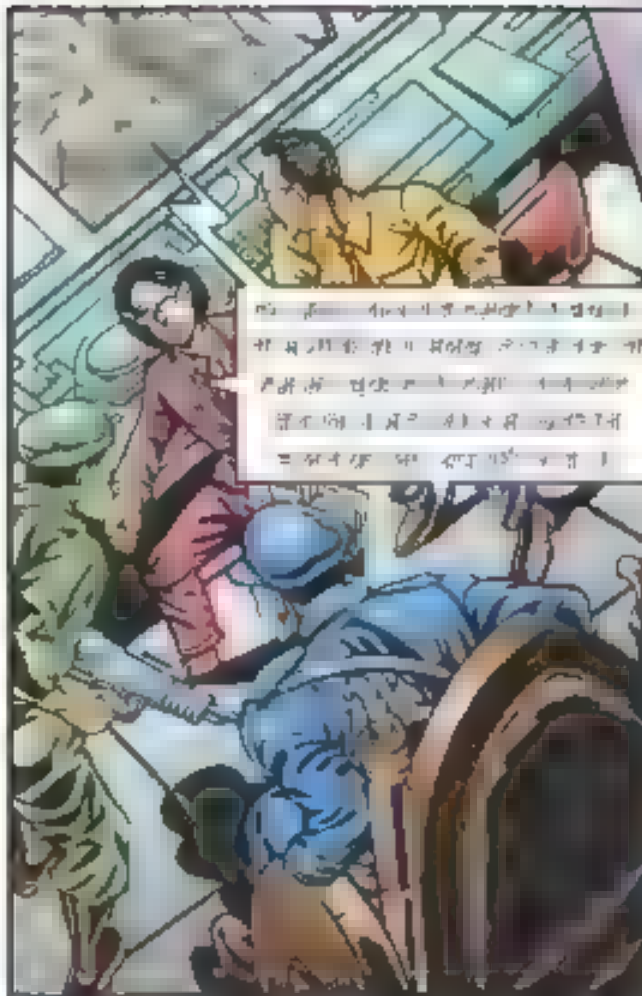
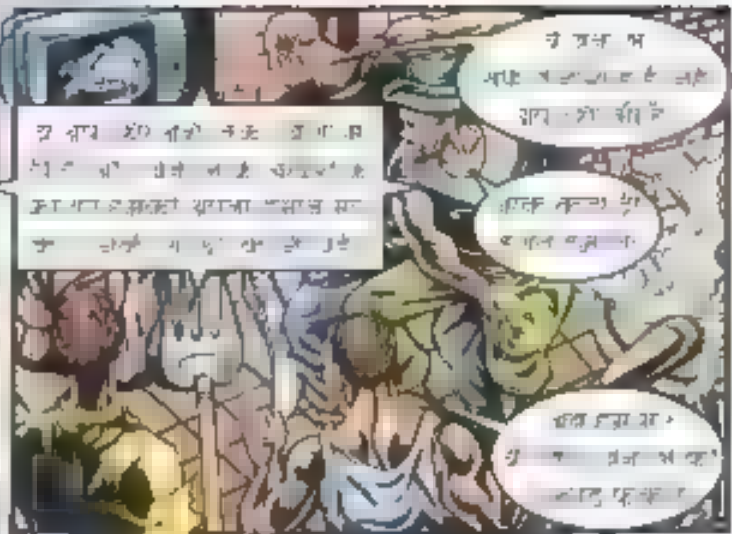
मैंने सोचा था कि मैं तुम्हें
बुझाऊँगा, लेकिन तुम्हारे चेहरे पर
एक दुःख का छाप है

मैंने सोचा था कि मैं तुम्हें
बुझाऊँगा, लेकिन तुम्हारे चेहरे पर
एक दुःख का छाप है

मैंने सोचा था कि मैं तुम्हें
बुझाऊँगा, लेकिन तुम्हारे चेहरे पर
एक दुःख का छाप है





[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 श्री कृष्णाय नमः ॥ २ ॥
 श्री गणेशाय नमः ॥ ३ ॥
 श्री लक्ष्म्याय नमः ॥ ४ ॥

श्री गुरुभ्यो नमः
 श्री गुरुभ्यो नमः
 श्री गुरुभ्यो नमः

॥ श्री गणेशाय नमः ॥
॥ श्री गणेशाय नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
 श्री कृष्णाय नमः
 श्री गुरुभ्यो नमः



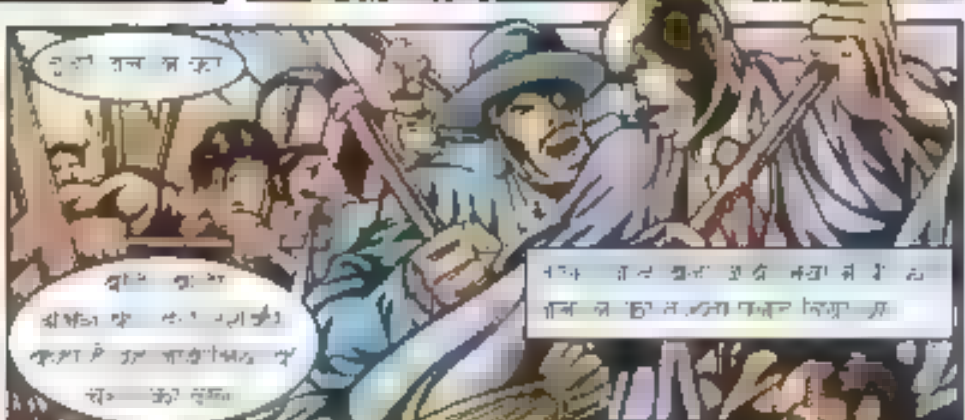
उत्तर :- कृष्ण नारायण का
जन्म १८७० ई. में हुआ था।



१. १००० ॥ १००० ॥ १००० ॥
 २. १००० ॥ १००० ॥ १००० ॥
 ३. १००० ॥ १००० ॥ १००० ॥
 ४. १००० ॥ १००० ॥ १००० ॥

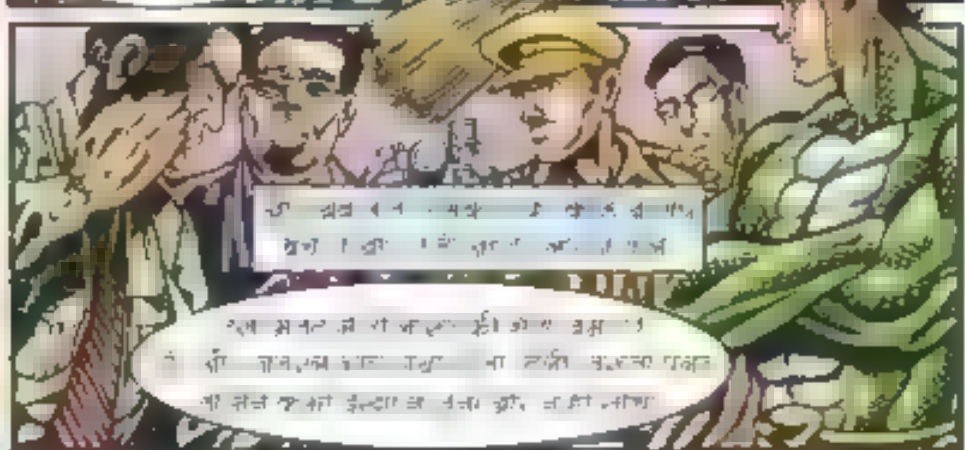
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ श्रीगणेशाय नमः



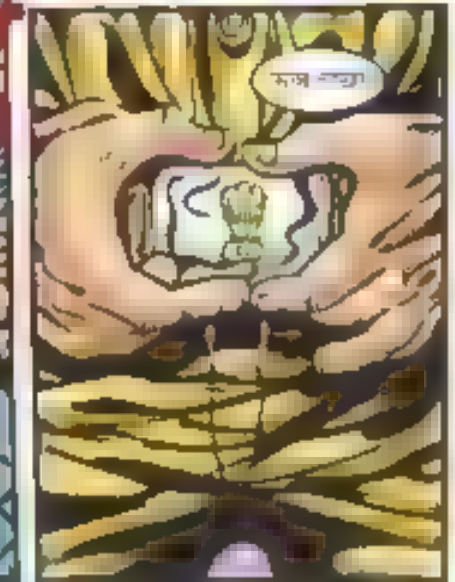
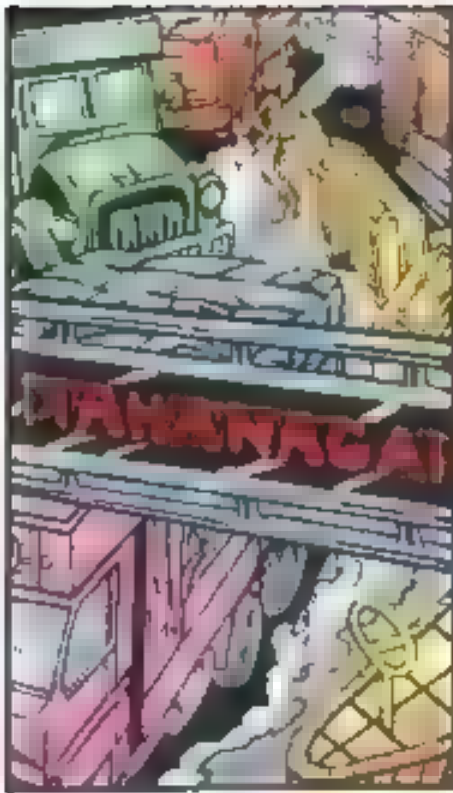
सुखं भवति न कदा

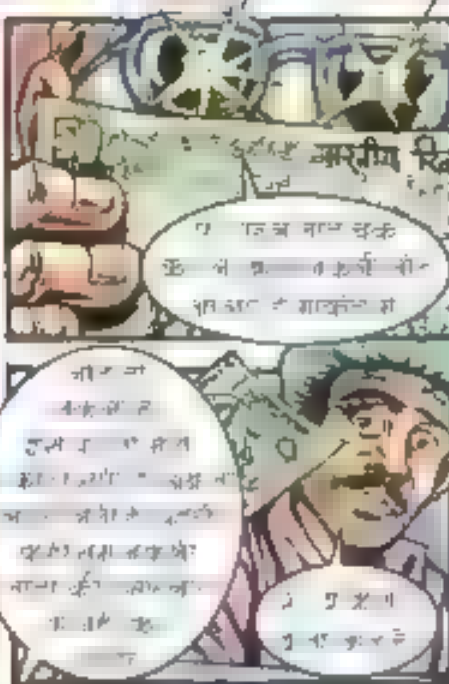
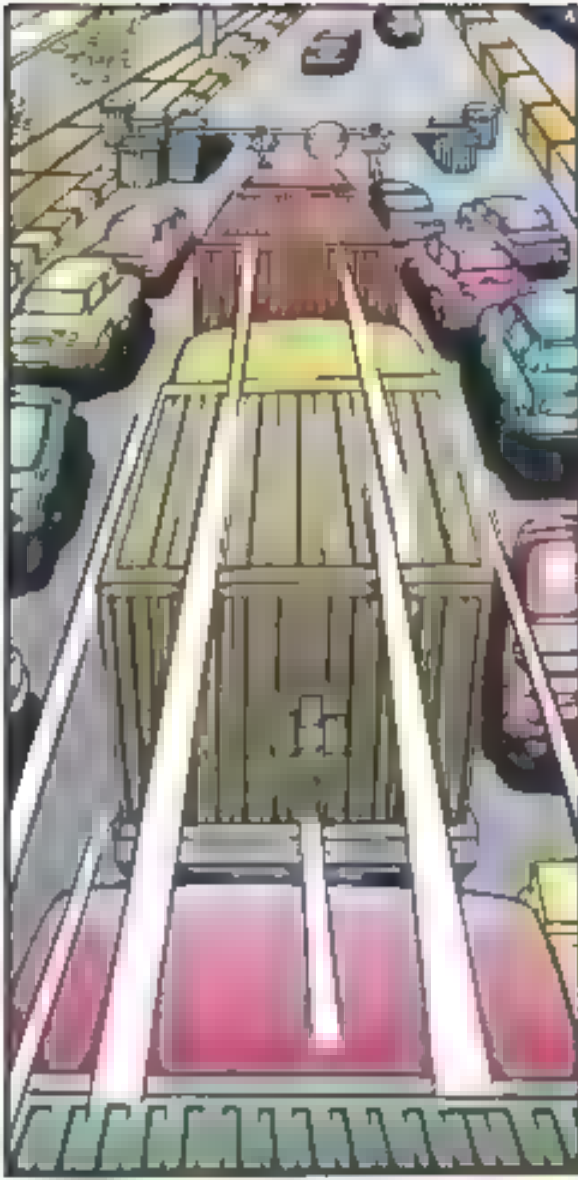
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
 श्रीकृष्णाय नमः
 श्रीगुरुभ्यो नमः
 श्रीगणेशाय नमः

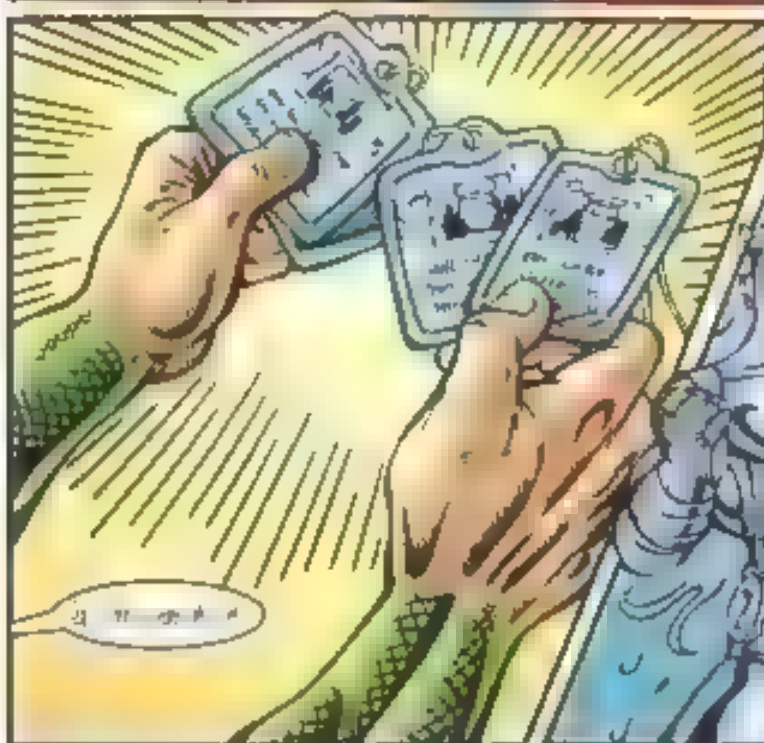
[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 श्री कृष्णाय नमः ॥ २ ॥

२५ अथवा नतीकाल की ओर प्रसरण
 २६ गीतों के अन्तर्गत प्रत्येक गीत के अन्तर्गत प्रत्येक गीत
 २७ गीतों के अन्तर्गत प्रत्येक गीत के अन्तर्गत प्रत्येक गीत









ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ

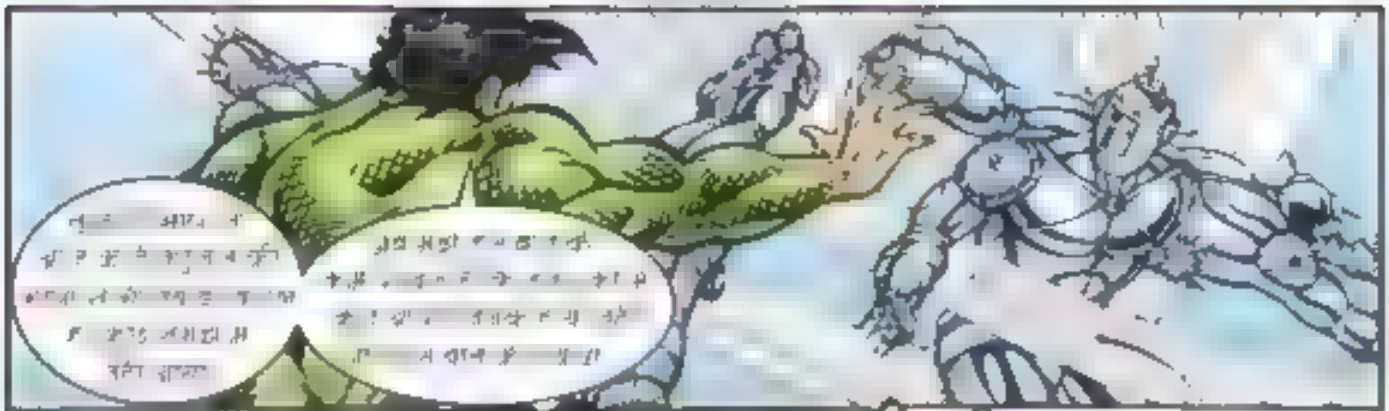
ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ

ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ

ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ

ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ

ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜੀ

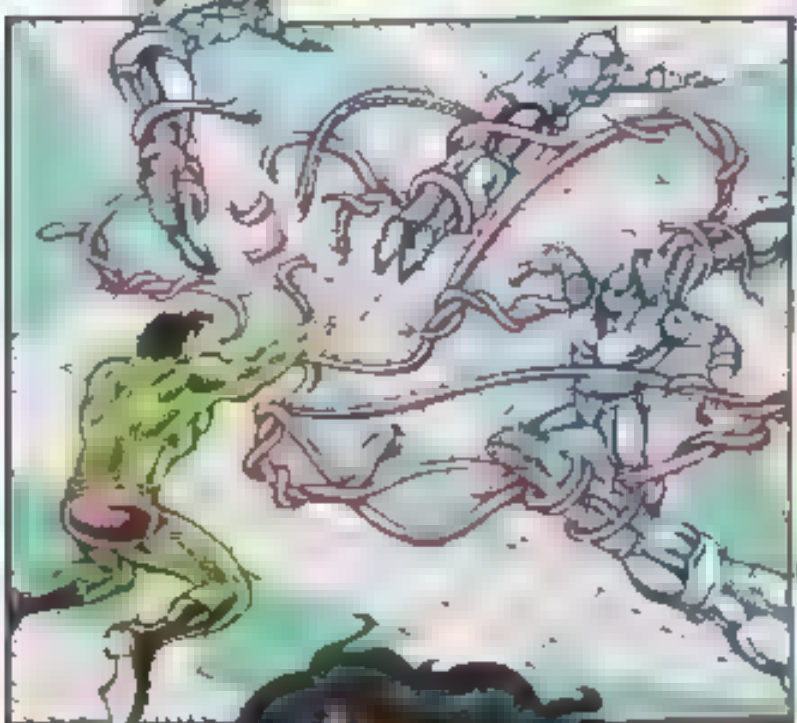


જેમ સીટા ની
સમુદાય ની સુરક્ષા કરી
સીટા ની સુરક્ષા કરી
જેમ સીટા ની
સુરક્ષા કરી

સીટા ની સુરક્ષા કરી
જેમ સીટા ની સુરક્ષા કરી
સીટા ની સુરક્ષા કરી
જેમ સીટા ની સુરક્ષા કરી
સીટા ની સુરક્ષા કરી



જેમ સીટા ની
સુરક્ષા કરી
જેમ સીટા ની
સુરક્ષા કરી



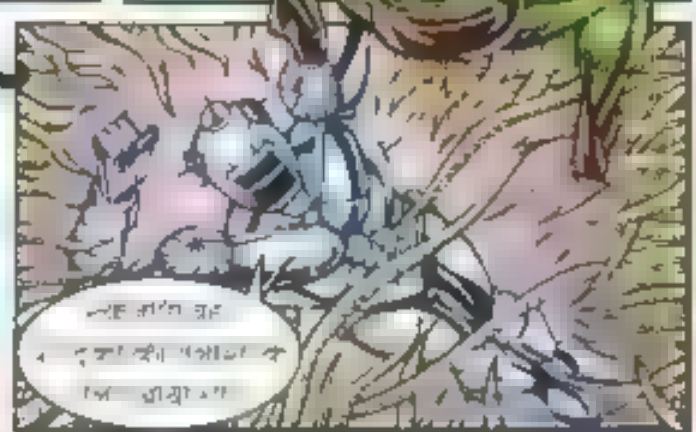
જેમ સીટા ની
સુરક્ષા કરી
જેમ સીટા ની
સુરક્ષા કરી

જેમ સીટા ની
સુરક્ષા કરી
જેમ સીટા ની
સુરક્ષા કરી

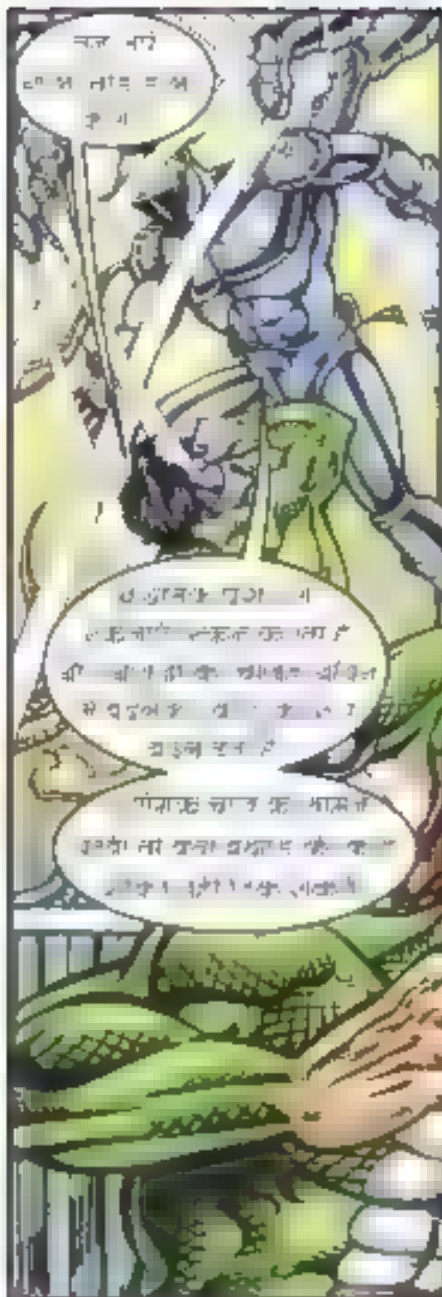


જેમ સીટા ની
સુરક્ષા કરી
જેમ સીટા ની
સુરક્ષા કરી

જેમ સીટા ની
સુરક્ષા કરી
જેમ સીટા ની
સુરક્ષા કરી



જેમ સીટા ની
સુરક્ષા કરી
જેમ સીટા ની
સુરક્ષા કરી



बल नहीं
होगा हीन है
होगा

उत्तम है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम

गंगादेव तुम के भावने
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम

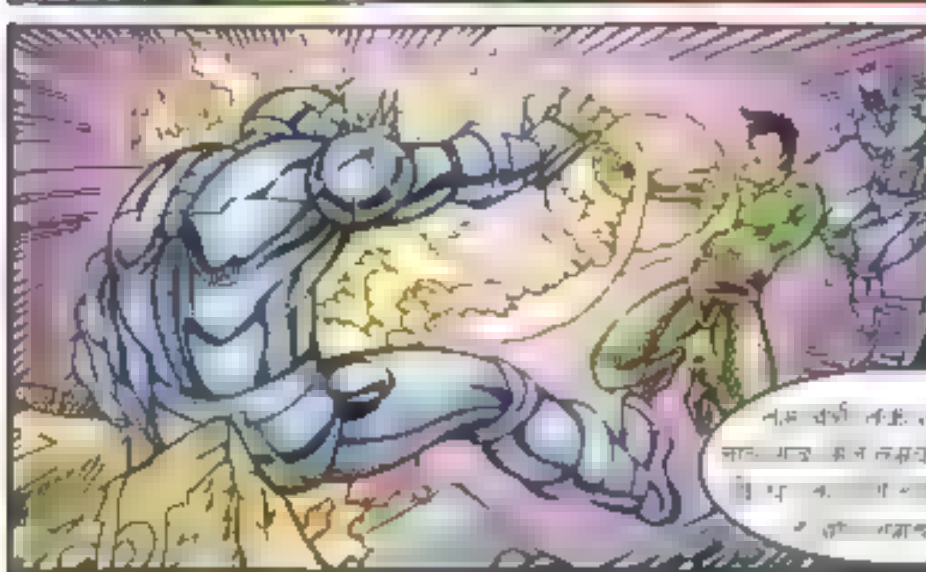


गंगादेव तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम



गंगादेव तुम के भावने
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम

गंगादेव तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम



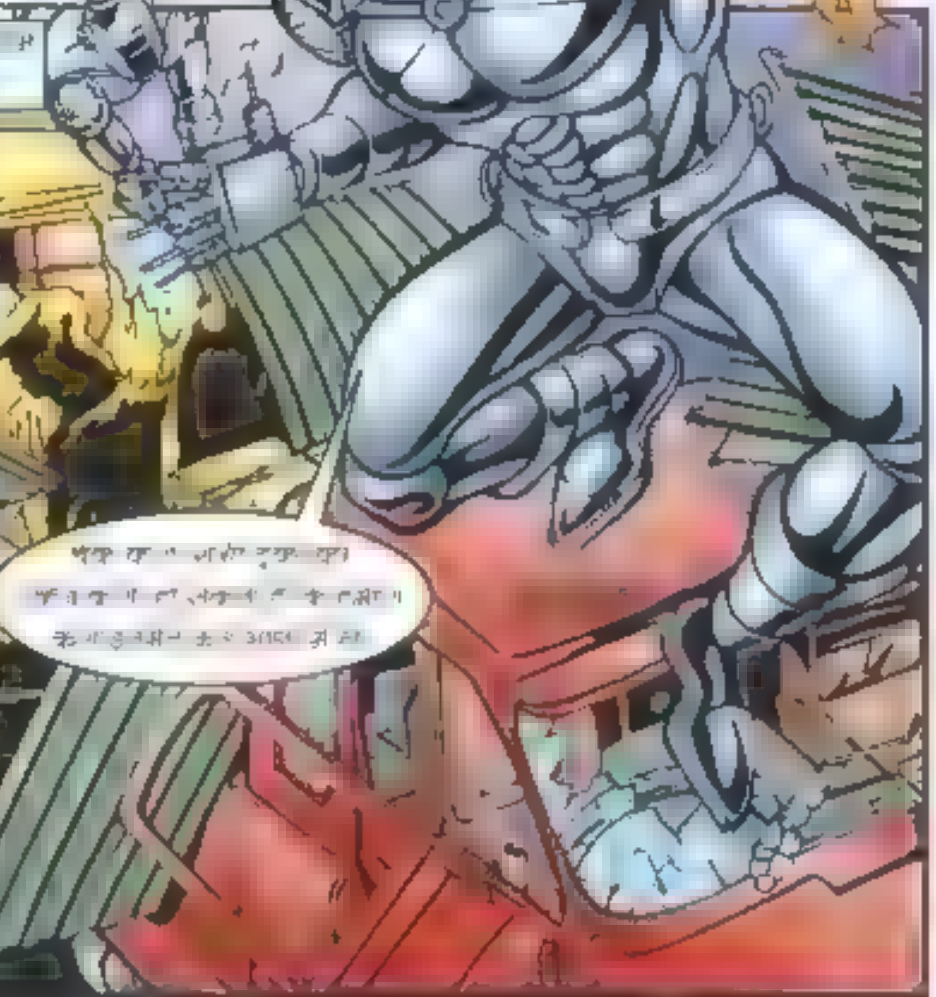
गंगादेव तुम के भावने
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम
होगा हीन है तुम





मैंने देखा है
एक ही व्यक्ति को दो
गोले से मारने का
प्रकार
जब मैंने देखा है
एक ही व्यक्ति को दो
गोले से मारने का

मैंने देखा है
एक ही व्यक्ति को
दो गोले से मारने का
प्रकार है



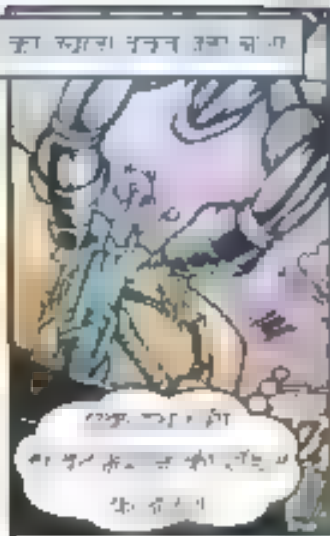
मैंने देखा है
एक ही व्यक्ति को

मैंने देखा है
एक ही व्यक्ति को
दो गोले से मारने का
प्रकार है



कलिंग का राजा धनुर उदात्त

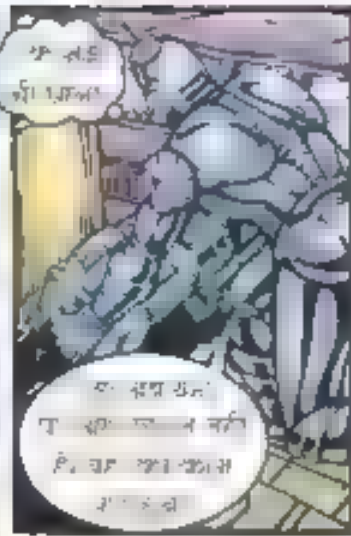
किं धनुर उदात्त
धनुर उदात्त धनुर उदात्त
धनुर उदात्त



धनुर उदात्त
धनुर उदात्त धनुर उदात्त
धनुर उदात्त



धनुर उदात्त
धनुर उदात्त

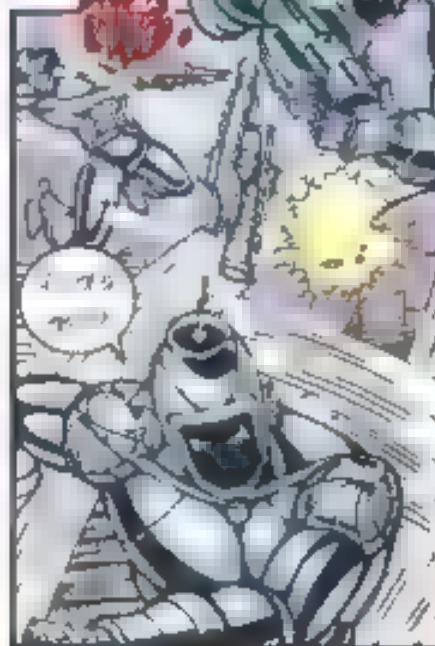


धनुर उदात्त
धनुर उदात्त

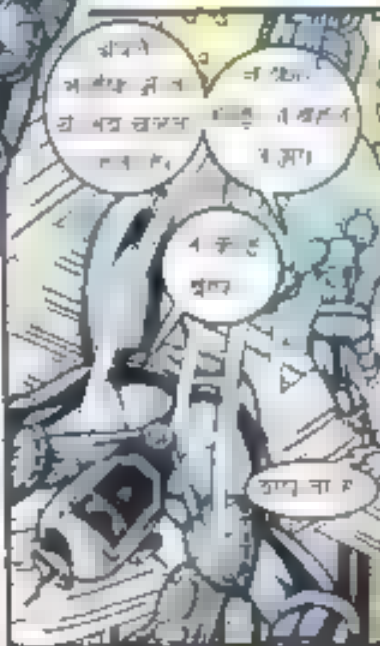
धनुर उदात्त
धनुर उदात्त धनुर उदात्त
धनुर उदात्त



धनुर उदात्त
धनुर उदात्त धनुर उदात्त
धनुर उदात्त



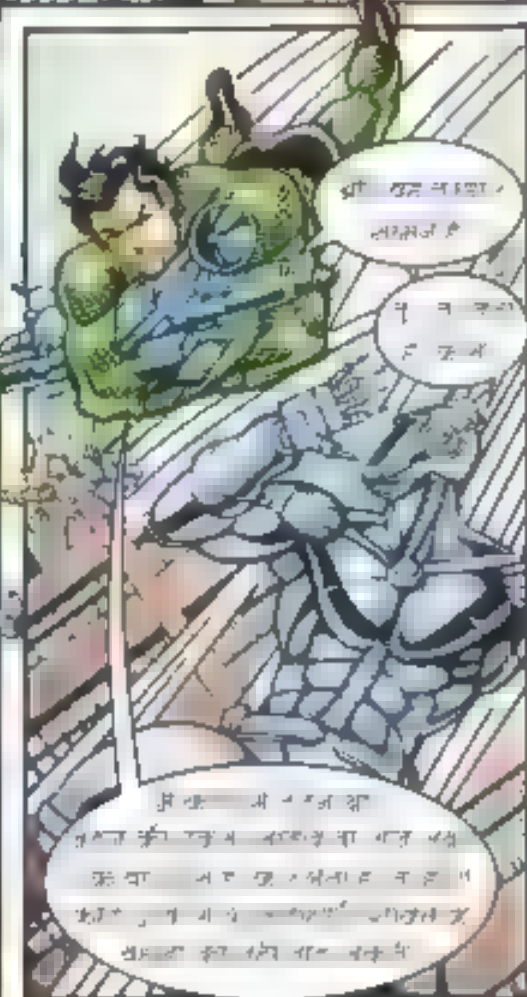
धनुर उदात्त
धनुर उदात्त



धनुर उदात्त
धनुर उदात्त धनुर उदात्त
धनुर उदात्त

धनुर उदात्त
धनुर उदात्त

धनुर उदात्त
धनुर उदात्त



धनुर उदात्त
धनुर उदात्त

धनुर उदात्त
धनुर उदात्त

धनुर उदात्त
धनुर उदात्त धनुर उदात्त
धनुर उदात्त



કે જે બાળકો જાણે છે
તેમને જોતા સજ્જતો કો કો કામ
કે તેમ જોતા, તેમ જોતા, તેમ જોતા
જોતા જોતા, તેમ જોતા, તેમ જોતા

જોતા જોતા, તેમ જોતા, તેમ જોતા
જોતા જોતા, તેમ જોતા, તેમ જોતા
જોતા જોતા, તેમ જોતા, તેમ જોતા
જોતા જોતા, તેમ જોતા, તેમ જોતા

જોતા જોતા, તેમ જોતા, તેમ જોતા
જોતા જોતા, તેમ જોતા, તેમ જોતા
જોતા જોતા, તેમ જોતા, તેમ જોતા
જોતા જોતા, તેમ જોતા, તેમ જોતા

જોતા

જોતા



ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?

ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?



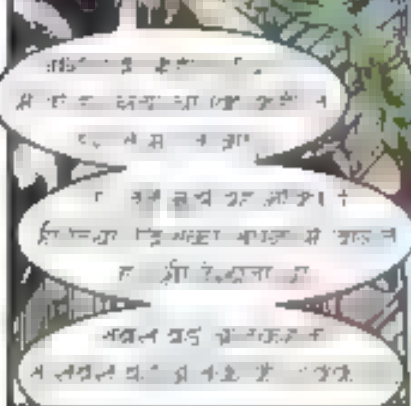
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?



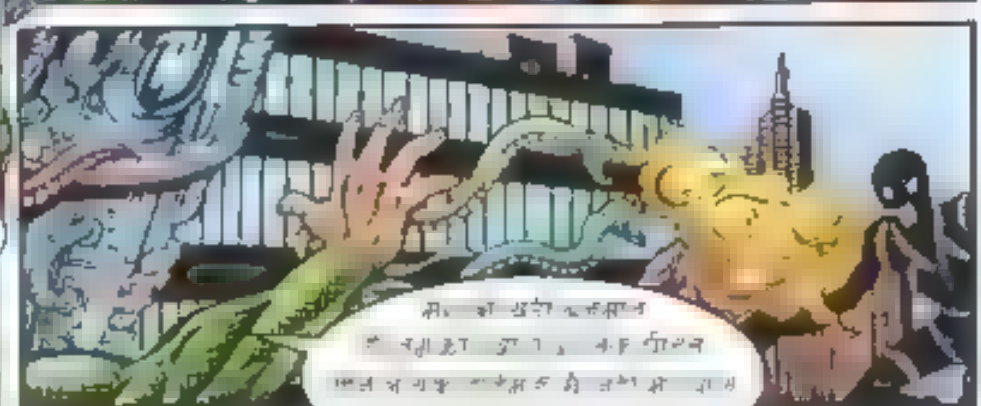
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?



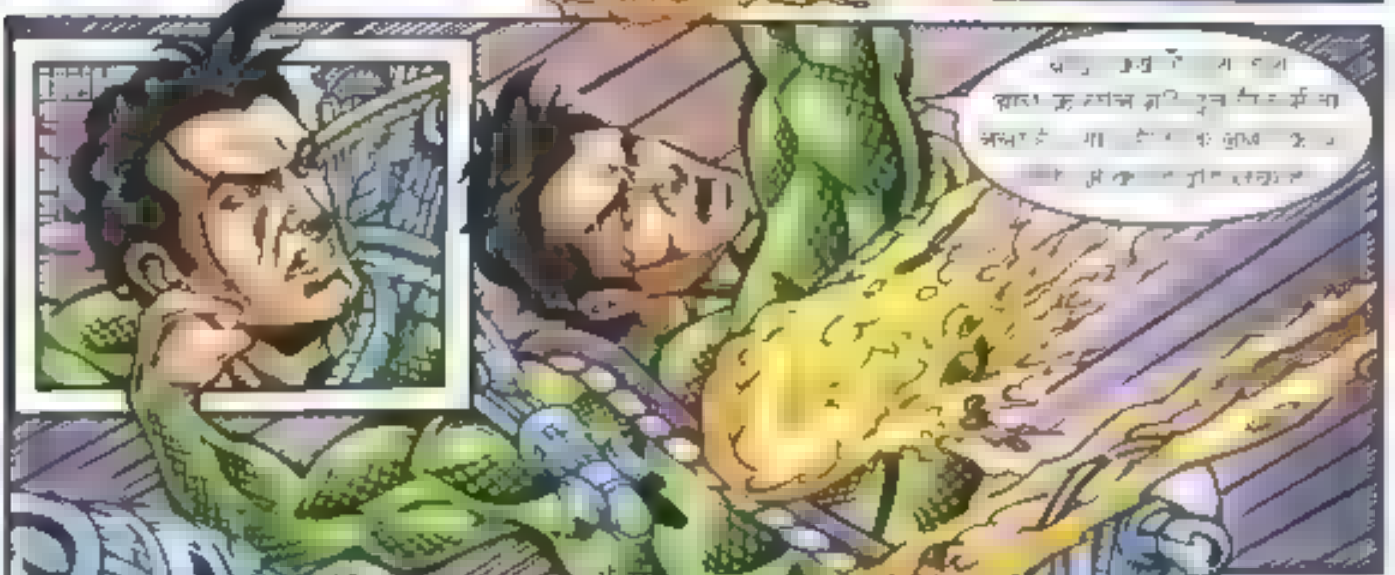
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?



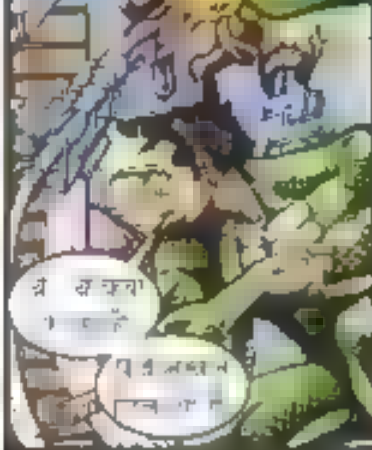
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?



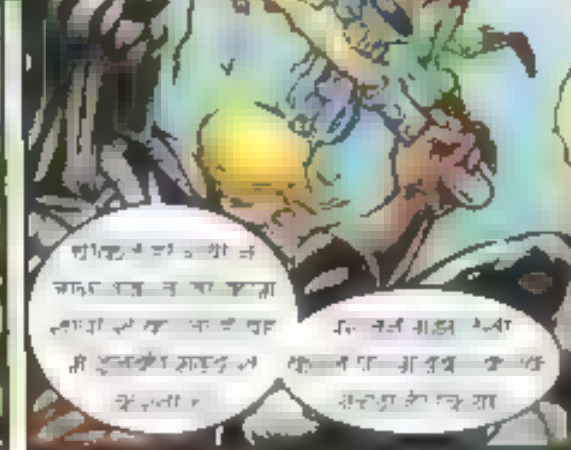
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?
ଏହି ଶକ୍ତି କିଏ ଦେଲା ?



ਹਾਂ, ਇਹ ਹੈ ਸਾਡਾ
ਬਾਪਾ, ਜਿਸਨੇ ਸਾਡੇ ਦੂਜੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਸਾਥ
ਅਜਾਣੇ ਸਾਡੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਹੱਥਾਂ 'ਤੇ
ਇਹ ਸ਼ਾਪ ਲਗਾ ਦਿਤੀ।



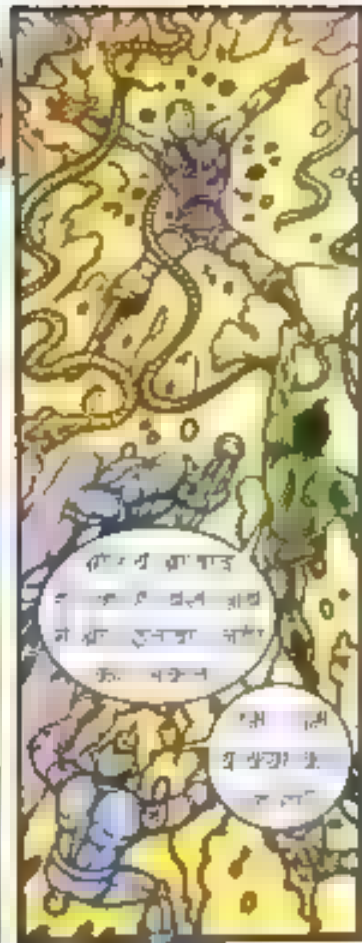
ਹਾਂ, ਇਹ ਹੈ
ਸਾਡਾ ਬਾਪਾ, ਜਿਸਨੇ
ਸਾਡੇ ਦੂਜੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਸਾਥ
ਅਜਾਣੇ ਸਾਡੇ ਪਿਤਾ ਦੇ
ਹੱਥਾਂ 'ਤੇ ਇਹ ਸ਼ਾਪ
ਲਗਾ ਦਿਤੀ।

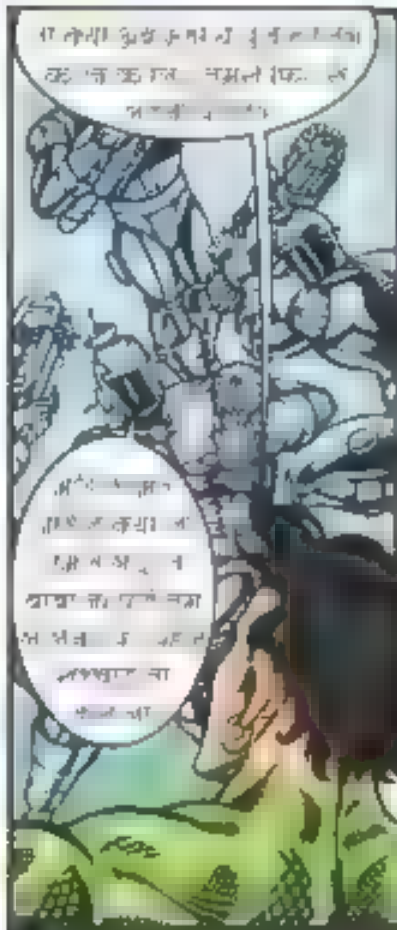


ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ
ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ
ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ
ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ
ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ
ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ
ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ
ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ



ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ
ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ
ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ
ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ
ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ
ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ
ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ
ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ, ਜੀ







मैंने देखा
एक सुन्दर लड़की

जो मेरे सामने
है, वह मेरी पत्नी है

शायद

हमारे पास
हम, हमारे पास HIT
हमारे पास HIT
हमारे HEADQUARTER OF
INTELLIGENCE AGAINST
TERRORISM

हमारे पास
हमारे पास

मैंने देखा कि एक लड़की
जो मेरे सामने है, वह मेरी पत्नी है
मैंने देखा कि एक लड़की
जो मेरे सामने है, वह मेरी पत्नी है
मैंने देखा कि एक लड़की
जो मेरे सामने है, वह मेरी पत्नी है

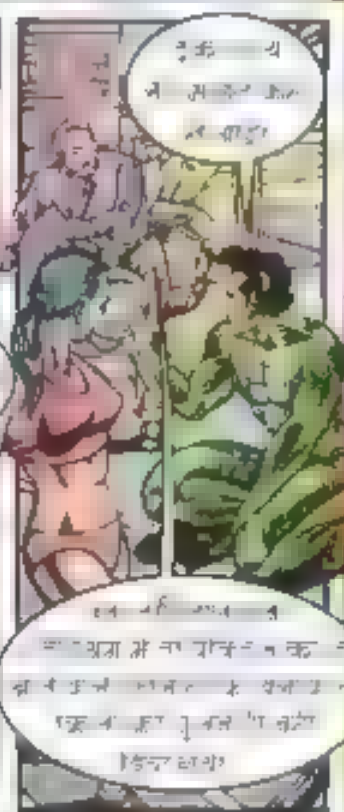
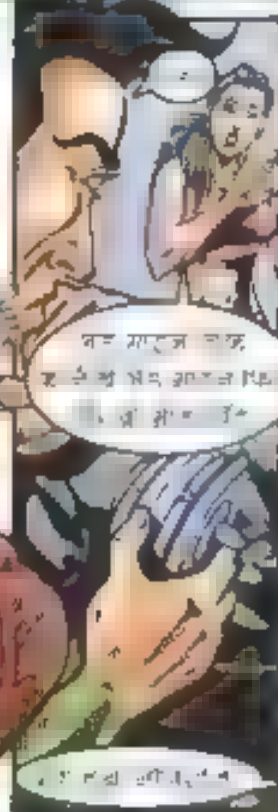
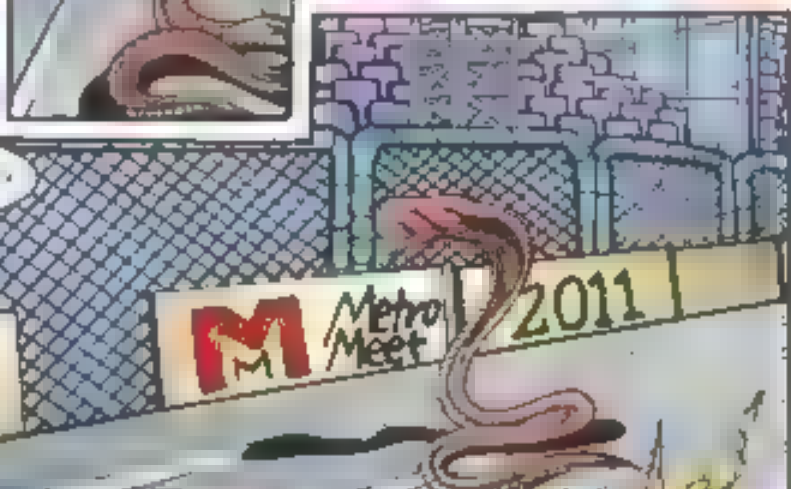
मैंने देखा कि एक लड़की
जो मेरे सामने है, वह मेरी पत्नी है

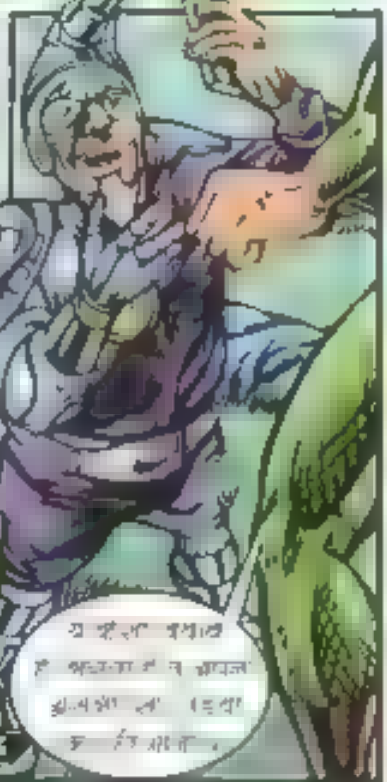
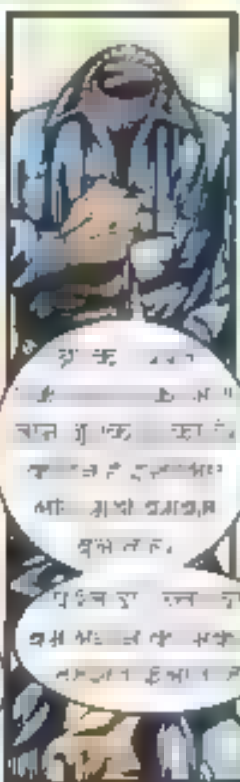
मैंने देखा कि एक लड़की
जो मेरे सामने है, वह मेरी पत्नी है

मैंने देखा कि एक लड़की
जो मेरे सामने है, वह मेरी पत्नी है

मैंने देखा कि एक लड़की
जो मेरे सामने है, वह मेरी पत्नी है

मैंने देखा कि एक लड़की
जो मेरे सामने है, वह मेरी पत्नी है

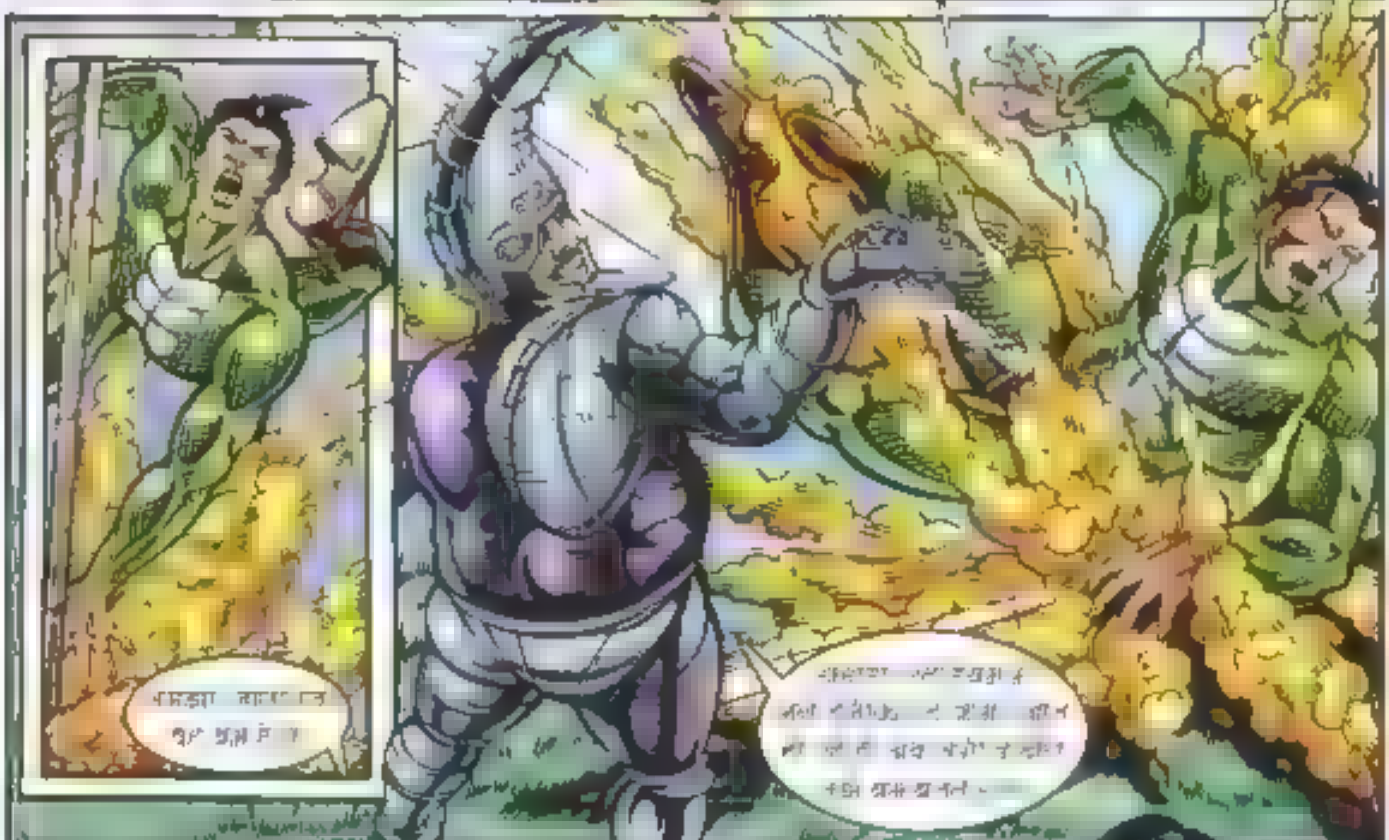






ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ

ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ



ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ

ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ



ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ

ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ

ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ

ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ

ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ
ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ



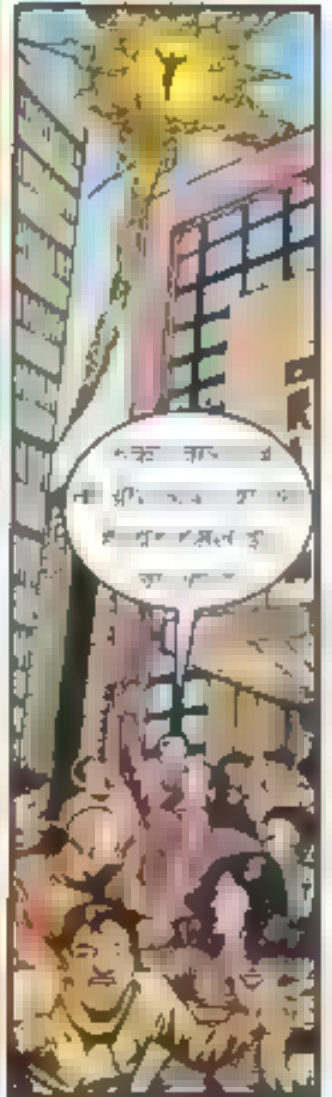
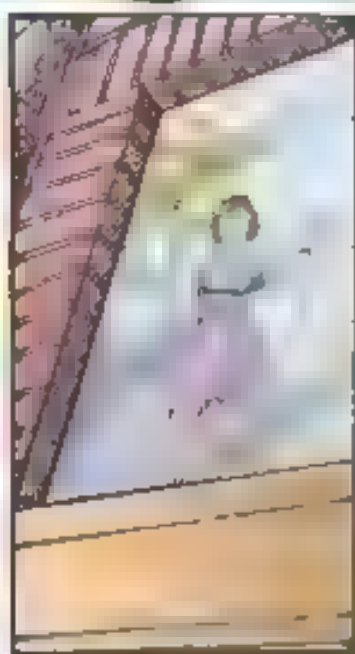
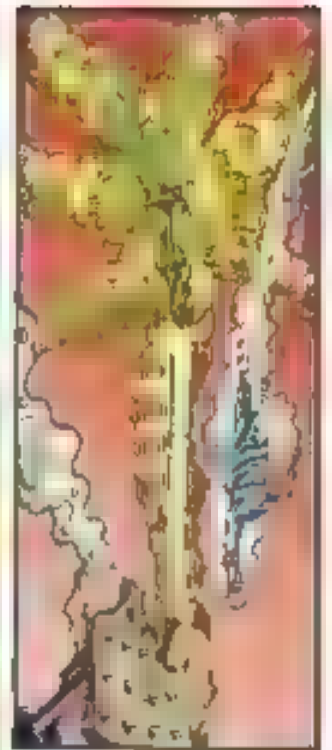
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ

ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ

ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ

ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ

ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਮੇਰਾ ਪਿਆਰ ਦਾ



गणित की प्रमुख शाखाएँ हैं।

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

जालंधर, १५/११/२०१७

[illegible]

नाम गान कृत
= ३३

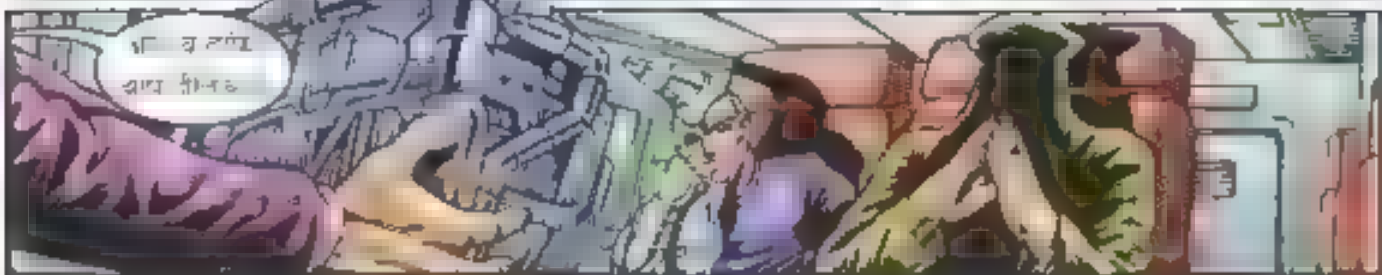
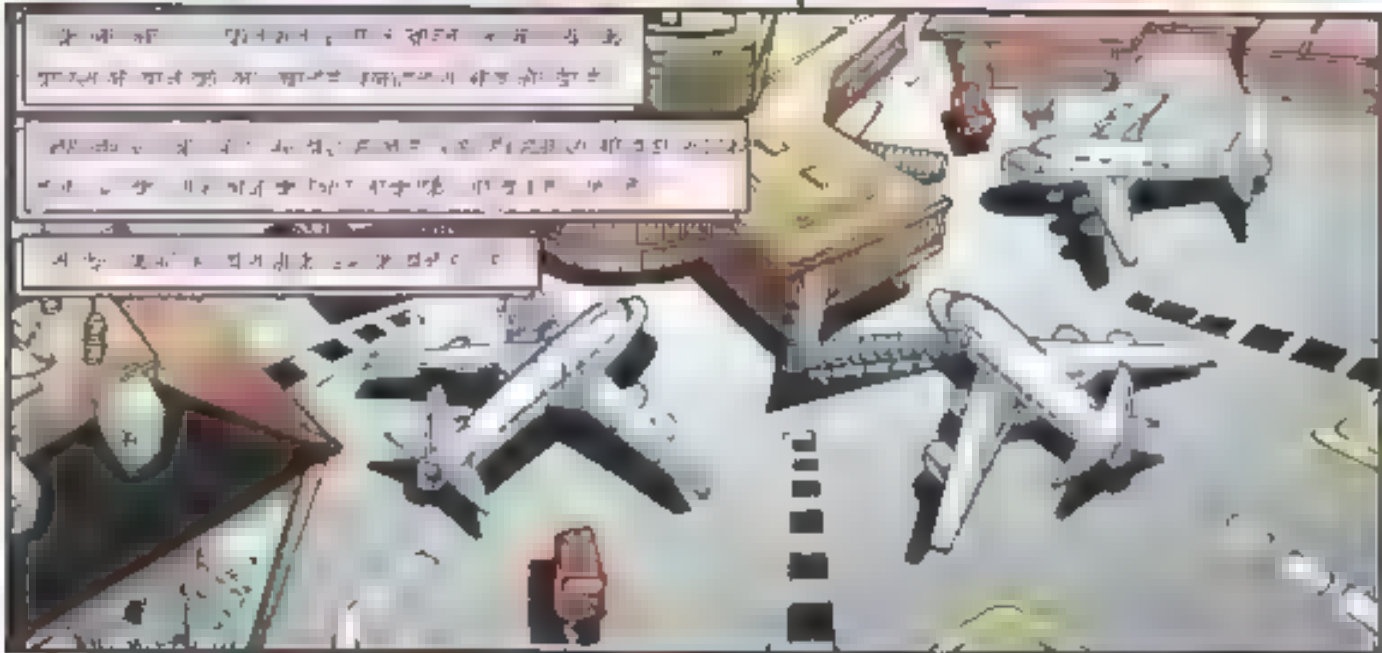
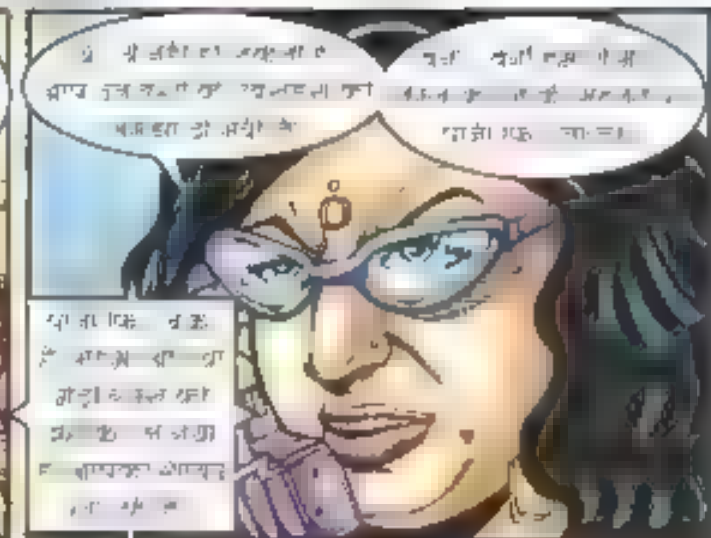
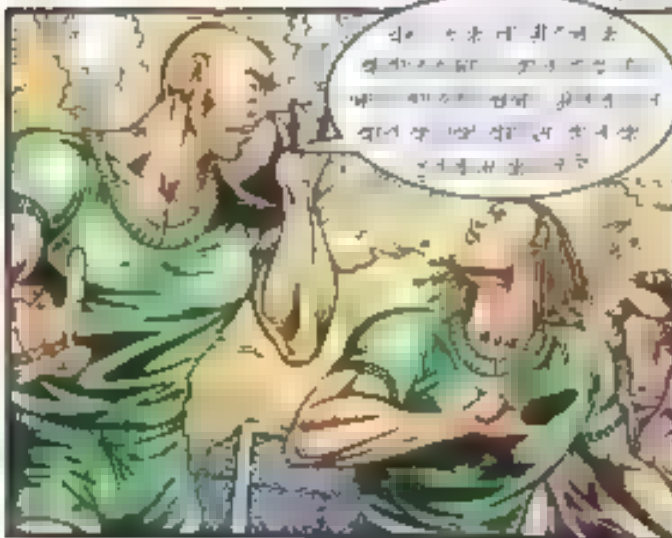
[illegible]

第 1 章

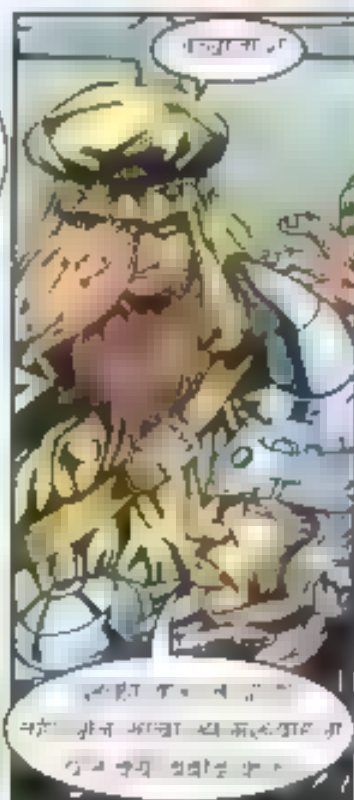
第 1 节

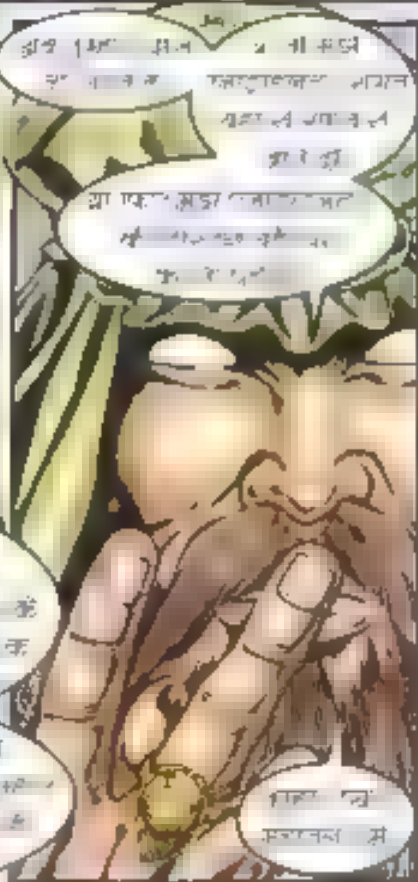
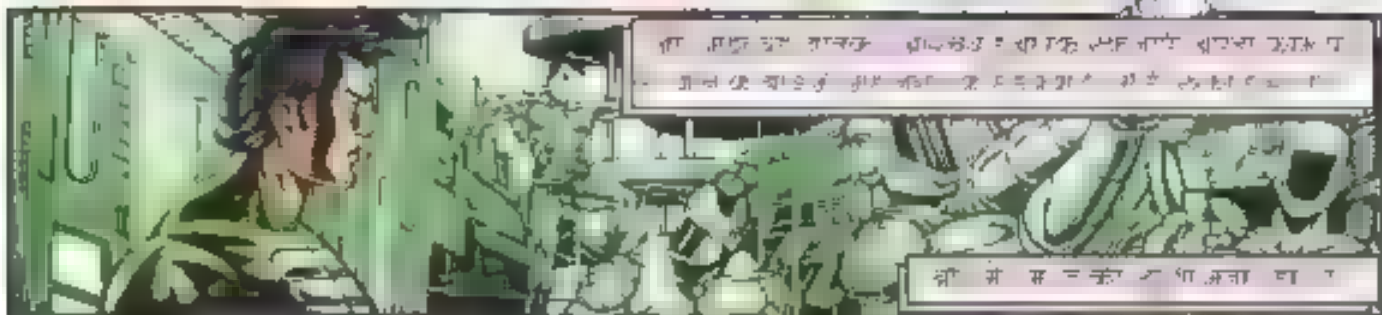
第 1 课

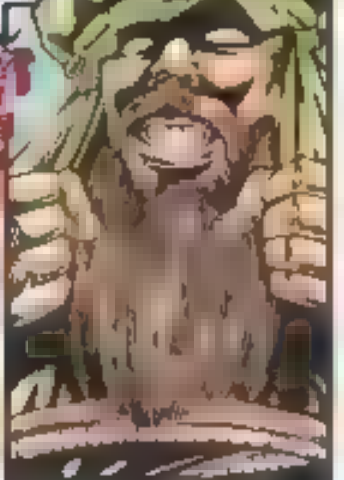
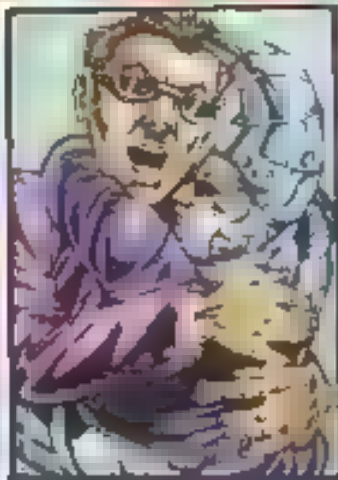
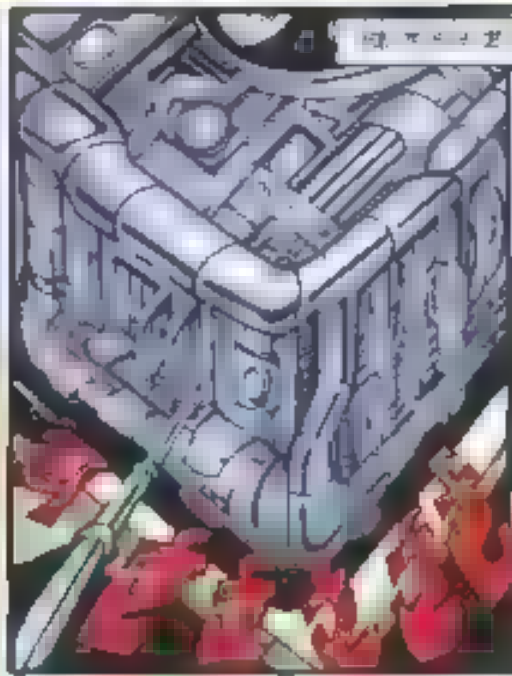
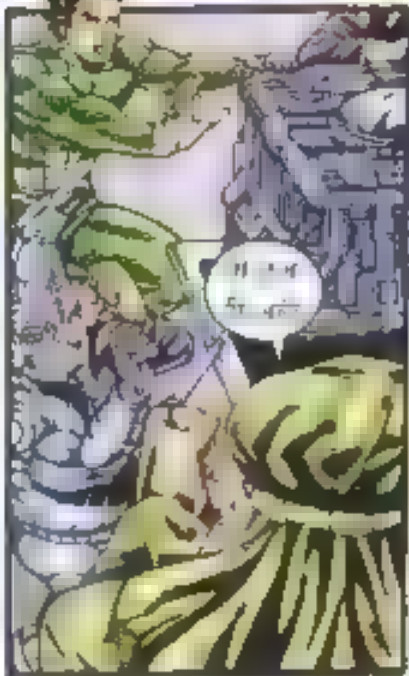
३६. श्री मा.
श्री. १ नमः श्री
श्री. २१८१२२२२



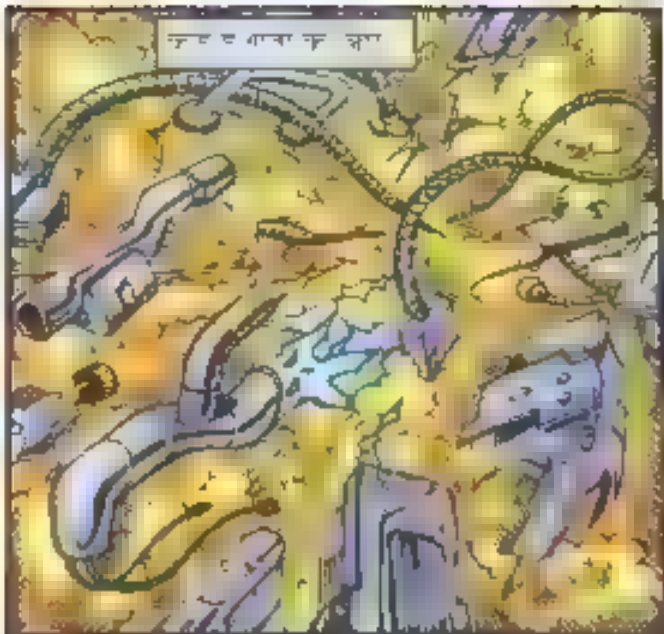








कृष्ण कथा का सारांश



कृष्ण कथा का सारांश



कृष्ण कथा का सारांश



कृष्ण कथा का सारांश

कृष्ण कथा का सारांश



कृष्ण कथा का सारांश

कृष्ण कथा का सारांश

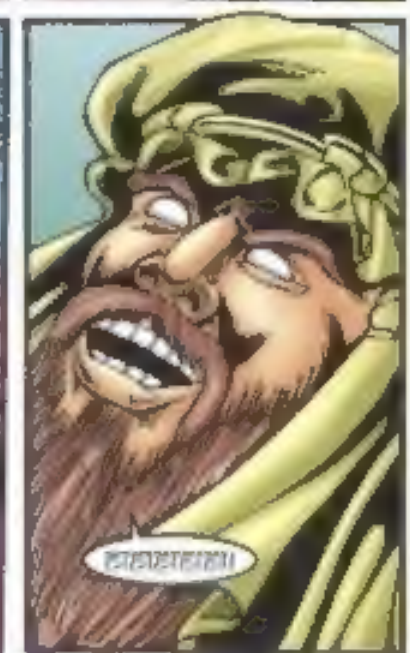
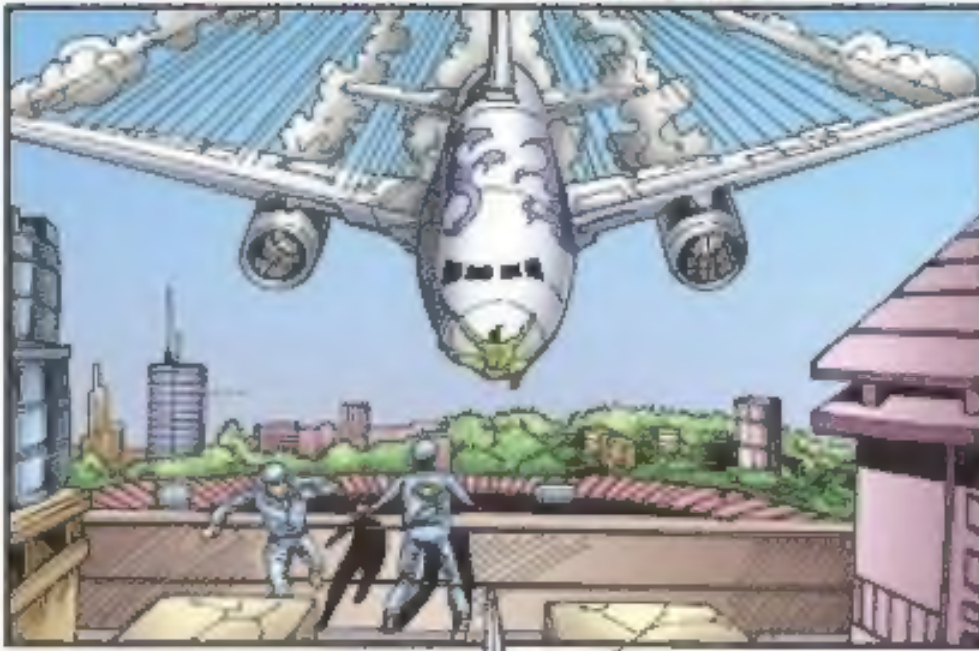


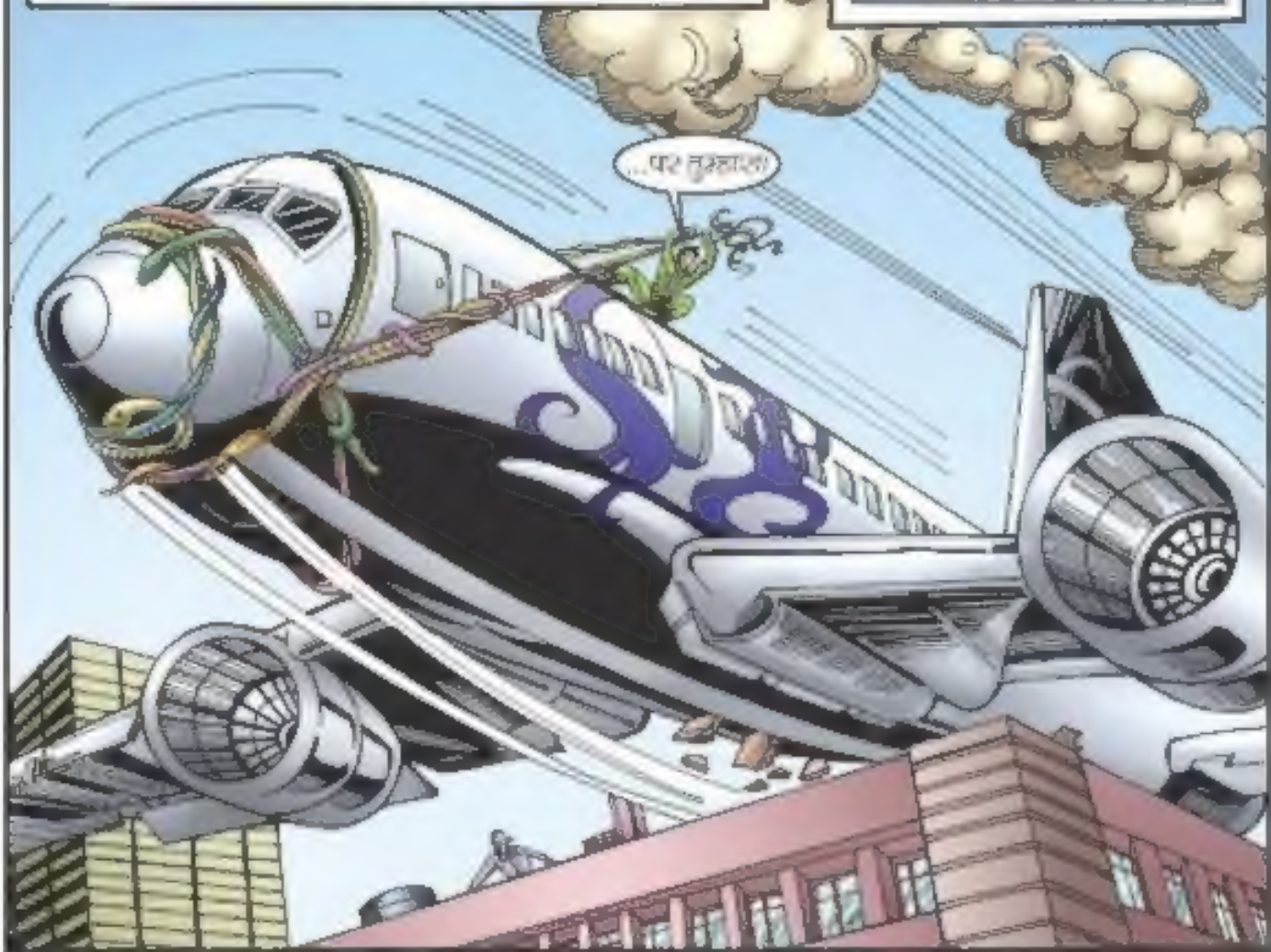
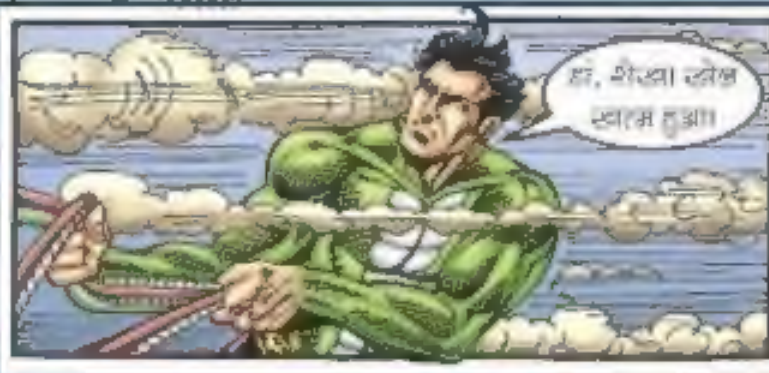
कृष्ण कथा का सारांश

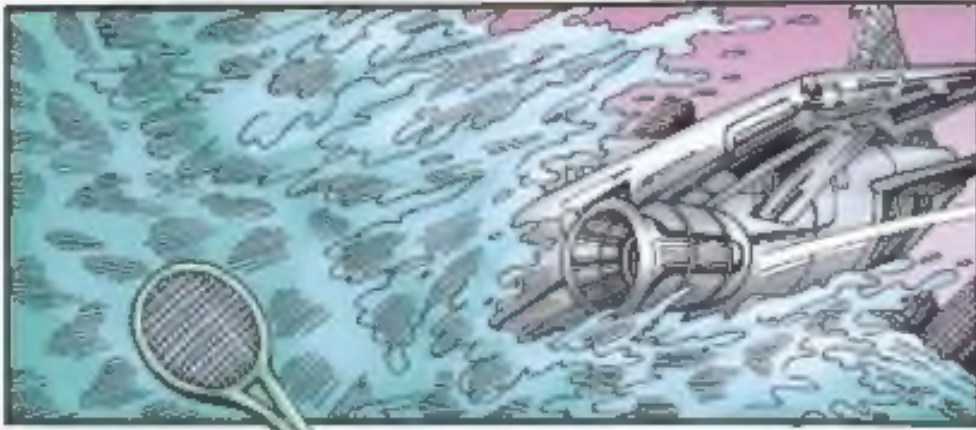
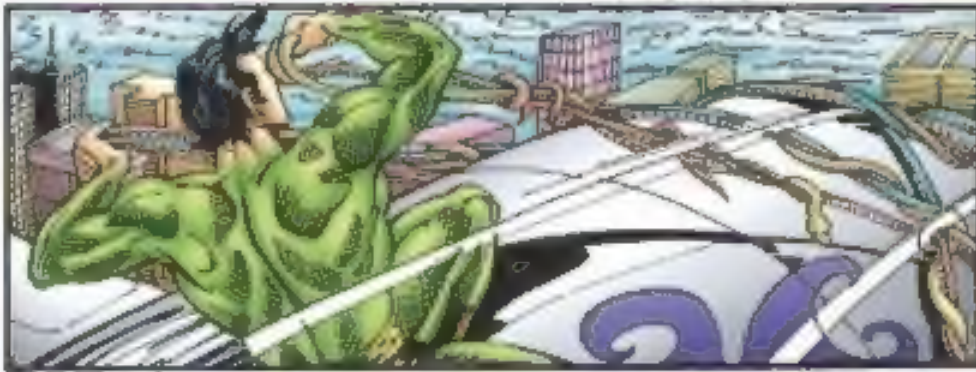


कृष्ण कथा का सारांश











और इसके साथ ही मैं पच्चीसवें मेट्रो मेडल को स्थापन कर देवाना चाहती हूँ।

लेकिन इससे पहले मैं आपको एक साल लवें का बलिदान बताना चाहती हूँ।

ये मेट्रो मेडल स्थापनर मैं सिर्फ जवाहरलाल की औज़ादी के कारण ही स्थापना पूर्वक स्थापन हो पाया। वहाँ अधिकारों के लोकावली से इसके भी सही बजाने में कोई कारण नहीं छोड़ी थी।



मेट्रो मेडल की नियतियों के दौरान जवाहरलाल मैं कई मनीषों को छोड़ी इसकी जाई कि हमने जवाहरलाल को ही उसका विरोधवार मानना शुरू कर दिया।

कई लोग यह सब कहते हैं कि जवाहरलाल मैं आखिर क्यों है जवाहरलाल?

हमने केवलक औरकट और अपनी वेबसाइट पर एक लवें कारणों विवरण की हर उस मेट्रो में जहाँ पर मेट्रो मेडल हो चुके हैं वा हो सकते हैं से भी लवें करवाया। और लवें मैं हमने उनसे पूछा कि क्या ये अपने मकसद मैं जवाहरलाल जैसे किसी कारण को चाहते हैं।

बताइए रोचक रहे।

सबसे प्रतिभाशाली लोगों ने यह कहा कि आखिर उनके क्या क्यों नहीं है जवाहरलाल?

जवाहरलाल हमारा है हम उसे क्यों जाने नहीं देंगे।

अरे हाँ वास्तविकता नहीं होती।

अब ये कहना शुरू जाओ कि क्यों है जवाहरलाल? अब तो नहीं कहो कि हम सब कहते हैं और फिर निश्चित हो जाते हैं वोही जवाहरलाल है वा।

समाप्ता